



## Une Montréalaise devant les pyramides

Mise à jour le lundi 10 septembre 2007, 10 h 50 .



Chantal Chamandy, en spectacle devant les pyramides de Gizeh


La Montréalaise Chantal Chamandy, née dans la ville égyptienne d'Alexandrie, a donné vendredi, dans son pays natal, un spectacle avec l'Orchestre symphonique du Caire.

Intitulé *Beladi, une soirée sous les pyramides*, le concert s'est déroulé devant les pyramides du plateau de Gizeh. La chanteuse était entourée de danseurs de Montréal, de danseuses de baladi, ainsi que d'Ahmed Nabil, du Cairo Opera House Ballet. Elle a chanté 18 chansons en 5 langues.

La chanteuse a fait appel à des artisans québécois pour produire le spectacle. Guy St-Amour, qui a notamment participé à la conception de *Love*, du Cirque du Soleil, était responsable de la scénographie. La chorégraphe Geneviève Dorion-Coupal était codirectrice artistique avec Chantal Chamandy. Matthieu Larivée était responsable des éclairages.

Le spectacle a été capté par une douzaine de caméras et sera diffusé au réseau PBS; Gérard Pullicino réalisera l'émission.

Au printemps 2007, Chantal Chamandy a lancé l'album *Love needs you*, qui réunit des compositions de style adulte contemporain, principalement en anglais, mais avec des passages en français, en italien, en arabe et en espagnol.

 Madeleine Arcand et Alain Crevier s'entretiennent avec Chantal Chamandy.